

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказ голови правління ВГО "Асоціація працівників дошкільної освіти"

від 20.12.2024 № 46 - о

<b>Розробник програми</b>	ІЛІЧ Оксана Геннадіївна, музичний керівник закладу дошкільної освіти «Золоті зернята» Глевахівської селищної ради Київської області.		
<b>Найменування програми</b>	Програма підвищення кваліфікації музичних керівників закладів дошкільної освіти за темою « <b>Використання нетрадиційних видів театрів у музичній діяльності дітей дошкільного віку</b> ».		
<b>Мета програми</b>	Підвищення професійної компетентності педагогів у процесі ознайомлення з нетрадиційними видами музично-театралізованої діяльності у закладі дошкільної освіти, активізація творчого потенціалу педагогів, розвиток здатності до самоаналізу, театральної-акторської творчості, професійної майстерності музичних керівників.		
<b>Напрямок програми</b>	Розвиток професійних компетентностей.		
<b>Зміст програми</b>	<b>№ з/п</b>	<b>Тема заняття</b>	<b>Кількість годин</b>
	1.	<b>Використання нетрадиційних видів театрів у музичній діяльності дітей дошкільного віку.</b> Актуальність, значення, мета та завдання театралізованої діяльності. Види театралізованої діяльності. Театралізовані ігри та їх роль в розвитку творчих здібностей дошкільників. Ознайомлення з нетрадиційними видами театралізованої діяльності: - Різноманітні нетрадиційні види театру на руці: <i>театр тупотушок, пальчиковий театр, веселі гондзики, шкарпеточний театр, театр кольорових долоньок, театр рук (музично-пластичні імпровізації) тощо</i> ; - Штоковий театр: <i>на паличках, ложках, лопатках, шпажках, олівцях тощо</i> . - Ширми, обладнання. Інсценування пісень, віршів.	3
		<b>Самостійна робота:</b> перегляд нетрадиційних видів театралізованої діяльності.	1
	2.	<b>Використання різноманітних нетрадиційних театральних ляльок у музичній діяльності з дошкільниками.</b> Ознайомлення з нетрадиційними видами театралізованої діяльності: - Театр маріонеток та напівмаріонеток. - Стендовий театр. - Театр «Живої» руки; - Театр ніг ( <i>лег-плеєрс</i> );	3

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театр великих тіней;</li> <li>- Ляльки-трансформери;</li> <li>- Ляльки-говорунчики;</li> <li>- Театр фітболів, пувів, шарпеток, рюкзачків тощо;</li> <li>- Озвучення казок.</li> </ul> <p>Розвиток творчих здібностей дошкільників засобами новітніх технологій у музично-театралізованій діяльності.</p>	
		<b>Самостійна робота:</b> перегляд нетрадиційних видів театралізованої діяльності.	1
	3.	<p><b>Особливості організації та проведення новітніх видів музично-театральної діяльності з дітьми дошкільного віку під час занять, свят та розваг.</b></p> <p>Ознайомлення з інтерактивними видами театралізованої діяльності.</p> <p>Організація та проведення інтерактивних вистав.</p> <p>Використання нетрадиційних видів театралізованої діяльності під час занять, свят та розваг.</p>	2
		Практикум: "Я роблю це так".	1
		<b>Самостійна робота:</b> перегляд нетрадиційних видів театралізованої діяльності.	1
<b>Обсяг програми</b>	12 годин.		
<b>Форма підвищення кваліфікації</b>	Дистанційна.		
<b>Вид підвищення кваліфікації</b>	Навчання за програмою кваліфікації.		
<b>Очікувані результати навчання:</b>	<p><b>Знання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- різноманітних новітніх видів театралізованої діяльності;</li> <li>- особливостей організації та проведення нетрадиційних видів театральної діяльності з дітьми дошкільного віку під час музичних занять, свят та розваг.</li> </ul>		
	<p><b>Уміння:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- впровадження у практику роботи музичного керівника нетрадиційних видів театралізованої діяльності;</li> <li>- використання різноманітних видів музично-театральної діяльності під час занять, свят та розваг;</li> <li>- застосування новітніх методів та прийомів роботи у сфері музично-театралізованої діяльності;</li> <li>- опанування прийомами ляльководіння;</li> <li>- ефективна робота над розв'язанням творчих завдань.</li> </ul>		